

LISANDRO ARISTIMUÑO

el nuevo faro

"Es asombroso pensar en el camino recorrido por Lisandro Aristimuño en poco más de una década. Desde su debut en 2004, pasó de ser un desconocido cantor rionegrino, a faro de una nueva generación de cantautores, productor prestigioso y compositor consagrado."

Claudio Kleiman Rolling Stone, Argentina (enero 2016)

DISCOGRAFÍA



CONSTELACIONES
2016
VIENTO AZUL DISCOS



EN CONCIERTO 2
2015
VIENTO AZUL DISCOS



EN CONCIERTO 1
2015
VIENTO AZUL DISCOS



MUNDO ANFIBIO
2012
VIENTO AZUL DISCOS



LAS CRÓNICAS DEL VIENTO
2009
VIENTO AZUL DISCOS



39 GRADOS
2007
VIENTO AZUL DISCOS



ESE ASUNTO DE LA VENTANA
2005
VIENTO AZUL DISCOS



AZULES TURQUESAS
2004
VIENTO AZUL DISCOS



BOX SET TRILOGIA
2014
VIENTO AZUL DISCOS
Contiene: Azules Turquesas, Ese Asunto de la Ventana y 39 grados.

"Las canciones de Lisandro Aristimuño vienen, nos cambian algo, nos mueven algo de lugar adentro, y siguen su camino seguramente a hacer lo mismo en otro. A lo mejor todas sus canciones nacen así, de una situación que modifica a su autor, o a lo mejor son puro misterio del universo. Pero tienen un poder que no tienen otras, algo intrínseco que está más allá de la melodía, la voz o cualquier arreglo."

Belén Fournet, El País, Uruguay (octubre 2016)

+ info

"Lisandro Aristimuño se terminó por consagrar como el mejor representante del nuevo indie local que emergió durante la década pasada, traspasando los límites de esa escena a fuerza de convocatoria y prepotencia de trabajo."

Sergio Marchi Pagina 12, Argentina (diciembre 2014)

PRESENTACIONES Y PARTICIPACIONES

Entre 2013 y 2016 tuvo recitales en Argentina con una convocatoria de más de 30 mil espectadores a lo largo de esas giras. Con taquillas agotadas realizo 8 presentaciones en el prestigioso teatro Gran Rex y en los teatros más importantes del país. También realizó conciertos propios y exitosos, con localidades agotadas, en Uruguay, Chile, Ecuador y Bolivia.

En 2015 se presentó de manera exitosa en Teatro Barts de Barcelona en el marco del Festival Grec. En esa misma gira participó de festivales y conciertos en Madrid también taquilla agotada. Previamente toco a lo largo de España compartiendo escenario con Joel Lopez, Alex Ferreira y otros artistas del indie Español.

En los últimos años participo en multitudinarios conciertos de homenaje a Luis Alberto Spinetta y a Gustavo Ceratti, siendo considerado, por muchos, como uno de sus sucesores.

En 2016 fue uno de los representantes por Argentina en el homenaje a Alfredo Zitarrosa que se realizó en el estadio Centenario de Uruguay con más de 10 mil espectadores presentes.

Su canción "El Búho" del álbum 39º fue elegida por Francis Ford Coppola como sound track de su película "Tetro" (2009).



"Si Lisandro Aristimuño ganó el afecto y los elogios de su entorno artístico, es porque alumbra, de alguna manera, una nueva etapa de la música argentina."

Belén Fourment Diario El País, Uruguay (enero 1016)

PREMIOS Y NOMINACIONES

Nominaciones

Premios Gardel 2014

Box Set Trilogía – Mejor álbum Colección de Catálogo

Grammy Latinos 2012

"Mundo Anfibio" – Mejor álbum de música alternativa

Premiaciones

Premio Gardel 2016

"En Concierto" – Ganador Mejor álbum rock y pop alternativo

Premios Konex 2015

"Figura destacada de la última década en la categoría –Canción de Autor-"

Premio Gardel 2013

"Mundo Anfibio" – Ganador Mejor álbum rock y pop alternativo

Premio Gardel 2010

"Las Crónicas del Viento" – Ganador Mejor álbum de rock y pop alternativo

"Hace tiempo que Lisandro Aristimuño dejó de ser parte de ese puñado de cantautores que desde el 'indie' apuestan a una forma diferente de la canción, para trazar su propio camino, que bordea precipicios y transita plácidas praderas atravesadas por los siempre presentes vientos del sur; su sello de fábrica."

Eduardo Slusarczuk, Clarín, Argentina (octubre 2016)

PRODUCTOR Y SELLO DISCOGRÁFICO

Lisandro Aristimuño fue productor artístico de sus 6 discos de estudio y sus 2 discos en vivo. Además produjo aristicamente los discos de:

Fabiana Cantilo – "Super Amor" – 2015
Liliana Herrero – "Maldigo" – 2014
Chocogüon – "Chocogüon" - 2013
Tomi Lebrero – "Me arrepiento de todo" – 2011
Tomás Aristimuño – "Verde Árbol" – 2011

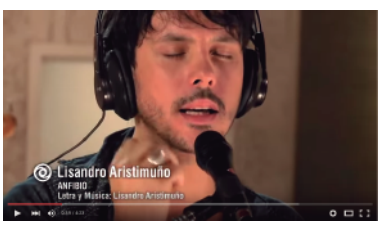


Viento Azul es el sello que el propio Lisandro creó en 2009 y con el que edita actualmente toda su discografía y otros discos de músicos consagrados y en desarrollo.

"Transmuta la anécdota en poesía, se libera de la fobia en la canción, ruge cada estrofa con la fuerza de un león, pero con la tranquilidad de ese chico rionegrino que supo hacer su camino paso a paso y que no olvidó colocar las migajas de pan para recordar siempre que del sur vino y hacia el infinito va. Lisandro Aristimuño supo desmitificar que la independencia es enemiga del éxito: llena teatros, vende miles de discos y obtuvo las mejores críticas sobre su interpretación y solvencia artística."

Luciana Boglioli Diario La Capital, Rosario (Julio 2013)

LINKS RECOMENDADOS



Video
Programa Encuentro en el Estudio (YouTube)



Sitio Web Oficial
www.lisandroaristi.com



Audio
En Concierto 1 Álbum Completo (YouTube)